

## Referências

INGOLD, Tim. **Estar Vivo**: ensaios sobre movimento, conhecimento e descrição. Petrópolis: Vozes, 2015.

KOSSOY, Boris. **Fotografia e História**. 2ª edição. São Paulo: Ateliê Editorial, 2001.

PICANÇO, Carlos Almeida. **Entrevista concedida a Miguel Picanço**. Castanhal/PA, 10 de abril de 2023. (Entrevista realizada com fins de pesquisa).

SAMAIN, Etienne. As imagens não são bolas de sinuca. Como pensam as imagens. In: SAMAIN, Etienne (Org.). **Como pensam as imagens**. Campinas, SP: Editora Unicamp, 2012.